Департамент
культуры
города Москвы

Культурный Центр
ФЕНИКС

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ГОРОДА МОСКВЫ

"КЛУБ "ФЕНИКС

"УТВЕРЖДАЮ"

Директор ГБУК г. Москвы

"Клуб "Феникс"

_____ А.С. Турчин

"25" января 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

XI ВСЕРОССИЙСКИЙ ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС МОЛОДЁЖНОГО ТВОРЧЕСТВА И КОЛЛЕКТИВОВ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА

"ВИВАТ, РОССИЯ!"

посвящённый Дню защитника Отечества
и 350-летию со дня рождения Петра I

Москва, 2022

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Учредитель конкурса-фестиваля:
Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Клуб "Феникс" (*далее* –Культурный центр).
Партнеры:
- Департамент культуры города Москвы.

ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

Цель: Создание дополнительных условий для развития и популяризации творчества патриотической тематики среди молодежи России.

Задачи конкурса:
- популяризация российской культуры, сохранение и развитие национальной культуры;
- обмен творческими достижениями и опытом между коллективами и солистами различных творческих жанров и стилей;
- создание условий для творческого общения и выявление талантов;
- поддержка молодых талантливых исполнителей;
- возможность каждому заявить о себе;
- расширение кругозора и интеллектуального уровня молодежи;
- обмен опытом, установление творческих контактов между коллективами и руководителями коллективов;
- повышение исполнительского и профессионального мастерства;
- создание атмосферы творческого праздника;
- привить уважение и гордость у молодежи за свою Родину;
- мотивировать молодежь к активному изучению истории страны и своего региона, формирование чувства патриотизма, уважения к истокам российской духовности и культуры;
- популяризация онлайн технологий (трансляции через систему интернет).

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Условия организации конкурса:
В конкурсе могут принять участие творческие коллективы, ансамбли и индивидуальные исполнители. По желанию участники конкурса могут участвовать в нескольких номинациях.

Тема конкурса: Патриотизм.

Заявка принимается по ссылке в Google форме:

https://forms.gle/doWUwykKunVYHuFW8

Конкурс проходит в заочном и очном формате.

ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Сроки приёма заявок: до 15 февраля 2022 года – включительно!

Очный конкурсный день 20 февраля 2022 года.

По адресу: г. Москва, ул. Живописная 30 корпус 2.

*(*тайминг дня будет сформирован 16 февраля 2022 года)*

Результаты заочного конкурса 28 февраля 2022 года.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

Вокальное мастерство (ОЧНО/ЗАОЧНО) (академический вокал, народный вокал, эстрадный вокал, эстрадно-джазовый вокал, патриотическая песня, фольклор и этнография, и т.д.) - **не допускается –** DOUBLE-вокал, голосовое или инструментальное дублирование основной партии для солистов. Для дуэтов, малых групп и ансамблей использование фонограмм с бэк-вокалом не допускается. Солисты, дуэты, малые группы, ансамбли и хоры исполняют одно произведение.
Хронометраж не более 5 минут.

Хореографическое искусство (ОЧНО/ЗАОЧНО) (народный, классический, эстрадный танец, современный танец, детский танец и т.д) **–** участники представляют один конкурсный номер в одной номинации.
Хронометраж не более 5 минут.

Театральное мастерство (ОЧНО/ЗАОЧНО) (художественное слово) – одно произведение на выбор.
Хронометраж не более 5 минут.
*(*при превышении временного лимита жюри имеет право остановить выступление и дисквалифицировать конкурсантов)*

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство (ЗАОЧНО) (Живопись (портрет/натюрморт/пейзаж/ историческая или батальная картина и др.), Графика, Художественная фотография, Скульптура, Декоративно-прикладное искусство, Другие направления (в соответствии с принятыми заявками) и другие направления данной номинации – фотография формата JPEG хорошего качества.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА:

Групповые категории участников:
ОЧНО\ЗАОЧНО:
- солисты;
- дуэты;
- малые группы (3-6 участников).

ЗАОЧНО:
- ансамбли: вокальные (6-10 участников); хореографические (8-20 участника и более);
- хоры (вокальные ансамбли от 12 человек и более).

Возрастные категории участников:

возрастная категория: 7-8 лет;
; возрастная категория: 9-12 лет;
возрастная категория: 13-15 лет;
возрастная категория: 16-19 лет;
возрастная категория: 20-25 лет;
возрастная категория: 26-30 лет;
возрастная категория: 31-35 лет;
возрастная категория: смешанная группа (от 7-35).

*(*ответственность за достоверный выбор возрастной категории солиста или творческого коллектива лежит на лице, подавшем Заявку на участие в конкурсе – фестивале.)*

ЖЮРИ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА:

Жюри конкурса:
Состав жюри составляется оргкомитетом конкурса из известных артистов, педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих

коллективов, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей. Список членов жюри не разглашается до начала конкурса.

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации), артистизм, сложность репертуара и соответствие репертуара возрасту, создание художественного образа, с учетом субъективного мнения каждого из членов жюри.

- Конкурсантов оценивают по 5 бальной системе.
- Результаты конкурса не разглашаются до официального объявления.
- Жюри оценивает выступление путем закрытого голосования.
- Члены жюри имеют право присуждать или не присуждать Гран-при. Жюри имеет право: делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы и призы. По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: "Самый юный участник", "За лучший костюм", "За высокий уровень мастерства", "За сохранение национальной культуры", "За воспитание Лауреатов конкурса", "За высокий профессионализм концертмейстера", "За лучшую балетмейстерскую постановку", "За артистизм", "За лучшую театральную постановку", "За режиссуру", "За самобытность, "За сложность музыкального материала".
- Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Организационный комитет состоит:

- Отдел культурно-массовых мероприятий Культурного центра.
- Оргкомитет не является членами жюри и не участвуют в голосовании.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление баллов членами жюри и присуждение звания участникам.
- Оргкомитет имеет право вносить изменения в регламент конкурса.
- Все вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.
- Подготовку, организацию и проведение конкурса осуществляет оргкомитет.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

Вокал – чистота интонации, сила и тембральная окраска голоса, сложность репертуара, подбор и соответствие репертуара с возрастными особенностями и возможностями исполнителя, сценическая культура, исполнительское мастерство, артистизм. Для фольклорного исполнения – яркость, самобытность используемого материала, художественная ценность, этнографическая точность, сценическое воплощение народных обрядов и традиций.

Хоровое исполнение – музыкальность, красота тембра и сила голоса, соответствие репертуара возрастной категории исполнителей, сценическая культура, сложность музыкального материала, художественная трактовка произведения, исполнительское мастерство.

Хореографическое искусство - мастерство и техника исполнения движений, композиционное построение номера, пластика, костюм, реквизит, культура исполнения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнения, артистизм, подбор и соответствие хореографического материала, раскрытие художественного материала.

Театральное мастерство (театральные коллективы, художественное слово) - качество исполнения, дикция, правильная постановка логического ударения, соответствие репертуара возрасту, темпо-ритм, соблюдение нужной интонации, оригинальность, свое восприятие текста, артистизм.

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство – творческая индивидуальность и мастерство, художественный уровень представленных работ, новаторство и оригинальность, композиционное решение, сложность исполнения.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ:

На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы:

Бальная система:

75 баллов- ГРАН-ПРИ;
72-74 балла - Лауреат I степени;
69-71 балл - Лауреат II степени;
66-68 баллов - Лауреат III степени;
63-55 баллов – Дипломант I степени;
60-62 балла – Дипломант II степени;
00-59 баллов – Дипломант III степени;

В каждом номинации, в каждой возрастной группе присуждаются звания:

Звание "Дипломанта" I-й, II-й, III-й степени.
Звание "Лауреата" I-й, II-й, III-й степени.
Звание "ГРАН-ПРИ".

Все участники **ОЧНОГО ФОРМАТА** награждаются дипломами, медалями и статуэтками (в зависимости от места).
Руководители победителей занявшие Гран-При и Лауреатство – благодарственными письмами.

Участники **ЗАОЧНОГО ФОРМАТА** награждаются электронными дипломами.
Руководители победителей занявшие Гран-При и Лауреатство – благодарственными письмами.
*(*при отсутствии достойных претендентов Главный приз и призовые места не присуждаются).*

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК УЧАСТИЯ:

- Участники имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях с разнохарактерными или разно жанровыми номерами (количество не ограничено).
- На каждый конкурсный номер предоставляется отдельная заявка (заявку нужно заполнить в электронном виде в Google-Форме)
- После отправки заявки необходимо оплатить билетное участие и отправить билет нам на почту.
- Рассылка дипломов с результатами **ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ** и благодарственных писем будет осуществляться в течении 20 рабочих дней, после результатов конкурса, по средствам электронной почты. Если вам не пришли результаты мероприятия, просьба сообщить в оргкомитет по номеру: +7 (906) 694-45-88 куратор мероприятий Никита Сергеевич.
- Гала –концерт (заочного формата на YouTube канале по ссылкам):
https://vk.com/club_fenixcc
https://www.youtube.com/channel/UCU1ZlKVfzhaOH7Ml9vC1Piw?view_as=subscribe

Требования к подаче конкурсного материала:

Конкурсный материал принимается только ссылкой С ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ РАЗРЕШЕНИЕМ на просмотр и скачивание в горизонтальном положении.

Варианты размещения видеофайлов: сервисы Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Диск, Youtube (ВКОНТАКТЕ И ОДНОКЛАССНИКАХ НЕ ПРИНЕМАЮТСЯ).

Обращаем ваше внимание, что конкурсные работы могут быть засняты, как и в профессиональном формате (концертное выступление), так и в формате любительской съемки. В связи с тем, что по итогам Конкурса весь материал победителей монтируется в онлайн Гала-концерт, просим участников быть в сценических костюмах. Запись не должна содержать монтажа и спецэффектов. Работы должны быть не старше трёх лет!

БИЛЕТНОЕ УЧАСТИЕ (В ОЧНОМ ФОРМАТЕ):

- 530 рублей за один конкурсный номер (с человека).

*(*цена указана за участие в одной номинации, с одним номером).*

- После подачи Заявки, участники оплачивают билетное участие в формате покупки билета (1 билет – 1 человек): https://www.mos.ru/afisha/event/230753257/

- После оплаты отправить билетное участие на почту: concursfenix@mail.ru

Заявка окончательно регистрируется после получения подтверждения об оплате.

Участие в ЗАОЧНОМ ФОРМАТЕ БЕСПЛАТНОЕ строго при выполнении следующих условий:

1. **Вступить в нашу группу ВК: https://vk.com/club_fenixcc (учредитель проекта)**
2. **Вступить в нашу группу ВК: https://vk.com/vivatofrussia (страница мероприятия)**
3. **Сделать репост данной записи и закрепить его на своей стене до 15 февраля 2022 года: https://vk.com/vivatofrussia?w=wall-201966275_17**

Тел: +7 (499) 198-20-89

Тел: 8 (906) 694-45-88 (Никита по всем вопросам)

Email: concursfenix@mail.ru

Сайт: https://club-fenix.ru/

Адрес оргкомитета: г. Москва, ул. Маршала Бирюзова 12, оф. 13

Мы уверены, что участие в наших конкурсах запомнится Вам, как лучшее время в Вашем творчестве!