«СОГЛАСОВАНО»
Директор СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская музыкальная школа №34»
_____А.А. Шимаров
_____ 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Глава
Местной Администрации
МО г. Красное Село
_____И.А. Иванов
_____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о X открытом фестивале-конкурсе музыкального творчества
«Весенний калейдоскоп»

2022

Санкт-Петербург

2022

1. Общие положения

X открытый фестиваль-конкурс музыкального творчества «Весенний калейдоскоп» (далее – Фестиваль-конкурс), проводится в рамках мероприятий, посвященных Неделе «Культура-детям», в соответствии с муниципальной программой «Организация и проведения местных и участие в организации и проведении городских праздничных и иных зрелищных мероприятий» на 2022 год.

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

- отбор участников концерта для жителей МО г. Красное Село, посвященного Неделе «Культура-детям»;
- развитие культурной и творческой части жизни населения;
- популяризация детского и юношеского коллективного музицирования;
- совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры участников Фестиваля-конкурса;
- выявление и стимулирование творческого роста молодых, одаренных и профессионально-перспективных исполнителей;
- воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;
- сохранение и развитие лучших традиций отечественного музыкального образования;
- пропаганда классического и современного музыкального наследия;
- привлечение внимания общественности, средств массовой информации к детскому и юношескому музыкальному творчеству.

3. Учредители Фестиваля-конкурса

1. Местная Администрация муниципального образования города Красное Село;
2. Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34».

4. Условия Фестиваля-конкурса

1. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются ансамбли и оркестры учащихся детских музыкальных школ/школ искусств (лицеев), а также ансамбли средних профессиональных образовательных учреждений в сфере культуры и искусств Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
2. Фестиваль-конкурс проводится заочно, по присланным видеозаписям.
3. Гала-концерт лауреатов 1 степени и награждение победителей Фестиваля-конкурса пройдет в очном формате в Концертном зале Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения «Культурно-досуговый комплекс «Красносельский» Санкт-Петербург, г. Красное Село, Кингисеппское шоссе, д. 2.
4. Сроки проведения Фестиваля-конкурса: **01 марта - 19 марта 2022 года.**

5. Направления и номинации

1. Фестиваль-конкурс пройдет по следующим направлениям и номинациям:

Направление	Номинация
Ансамблевое исполнительство (от 2 до 4 человек)	1. Ансамбль народных инструментов 2. Ансамбль духовых инструментов 3. Ансамбль ударных инструментов 6. Ансамбль струнных смычковых инструментов 7. Вокальный ансамбль – академическое пение 8. Вокальный ансамбль – фольклорное пение 9. Смешанный инструментальный ансамбль (в т.ч. вокально-инструментальный ансамбль)
Ансамблевое исполнительство (от 5 до 10 человек)	
Ансамблевое исполнительство (от 11 до 14 человек)	
Ансамблевое исполнительство (от 15 до 18 человек)	
Ансамблевое исполнительство (от 2 до 4 человек)	Ансамбль **«Учитель-ученик»** (вокальные и (или) инструментальные ансамбли)
Оркестровое исполнительство (от 18 до 30 человек) **допускается участие двух концертмейстеров*	1. Оркестр народных инструментов 2. Оркестр духовых инструментов 3. Симфонический оркестр 4. Эстрадный оркестр
Оркестровое исполнительство (от 30 до 45 человек) **допускается участие трех концертмейстеров*	1. Оркестр народных инструментов 2. Оркестр духовых инструментов 3. Симфонический оркестр 4. Эстрадный оркестр
Интернет-контент начинающего музыковеда	1. Интернет-репортаж 2. Онлайн-заметки начинающего критика 3. Контекстная реклама

Возрастные группы для номинаций направления ансамблевое исполнительство:

- Младшая – с 7 до 10 лет включительно;
- Средняя – с 11 до 14 лет включительно;
- Старшая – с 15 до 16 лет включительно;
- Молодежная – с 17 до 25 включительно;
- Смешанная – с 10 лет до 16 лет включительно.

Возрастная группа определяется на 01.03.2022.
*Для номинации ансамбль «Учитель-ученик» возрастная категория не применяется.

Номинация ансамбль «Учитель-ученик» предполагает следующее:
участники (конкурсанты) должны представлять одно творческое направление (Н-р: преподаватель - домра и ученик – домра).

Возрастные группы для номинаций направления Интернет-контент начинающего музыковеда:

- Средняя – с 10 до 13 лет включительно;
- Старшая – с 14 до 16 лет включительно;
- Молодежная – с 17 до 25 включительно.

2. **Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо направить в адрес Оргкомитета** не позднее **01 марта 2022 года** заявку по электронной почте marochkina.n@bk.ru, в теме электронного письма необходимо указать название образовательного учреждения и сделать пометку «Заявка на конкурс» *(образец темы письма: ДМШ№34 «Заявка на конкурс»)*.
Заявка должна содержать следующие материалы:
Заполненная Анкета-заявка (Приложение 1 к настоящему Положению) обязательно **в 2 форматах** (текстовом формате Word и формате PDF с печатью и подписью руководителя направляющего образовательного учреждения).
3. Своей заявкой участники выражают согласие с условиями проведения Фестиваля-конкурса, предоставляют право на ведение фотосъемки и видеозаписи выступлений, их размещение в телекоммуникационной сети «Интернет», на официальном сайте СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа №34» www.dmsh34-spb.ru в разделе Фестивали и конкурсы; на официальной странице Фестиваля-конкурса в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/event106874510; на официальном сайте администрации МО г. Красное Село www.krasnoe-selo.ru, на освещение Фестиваля-конкурса в средствах массовой информации.
4. Принимая условия Фестиваля-конкурса, участники дают согласие:
- на обработку персональных данных (ФИО, даты рождения и контактные телефоны, публикация фото и видеоматериалов) участников Фестиваля-конкурса;
- публикацию персональных данных (ФИО участников) о результатах Фестиваля-конкурса в телекоммуникационной сети «Интернет».
5. Оргкомитет информирует участников Фестиваля-конкурса по электронной почте о получении документов (заявки).

6. Вопросы по организации Фестиваля-конкурса можно задать руководителю проекта заместителю директора по учебной работе Наталье Викторовне Марочкиной по телефону 8(812)741-67-07 (по рабочим дням с 14.00 до 16.00).

6. Регламент проведения Фестиваля-конкурса

1. Прием заявок на участие в Фестивале-конкурсе – **до 01 марта 2022 года включительно.**
2. Формирование жюри – **до 03 марта 2022 года;**
3. Фестиваль-конкурс проводится в 2 этапа:

- первый отборочный этап:

проводится в образовательных учреждениях до 20 февраля 2022 года (комиссиями по отбору кандидатов для участия в конкурсных мероприятиях).

- второй этап:

конкурсные прослушивания видеозаписей участников проводятся в период с **03 марта по 06 марта 2022 года.**

4. Размещение результатов конкурсных прослушиваний на сайтах: www.krasnoe-selo.ru, www.dmsh34-spb.ru **- 09 марта 2022 года;**
5. Информирование победителей Фестиваля-конкурса о порядке проведения награждения и участия в Гала-концерте – **09 марта 2022 года;**
6. **Гала-концерт, награждение победителей Фестиваля-конкурса 19 марта 2022 года.**

7. Программные требования

Требования к номинациям направления
ансамблевое и оркестровое исполнительство

1. Программа конкурсного выступления должна состоять из **двух разнохарактерных произведений,** которые отражают уровень технической и музыкальной подготовки конкурсантов.
2. Длительность конкурсного выступления не должна превышать:

- для направления ансамблевое исполнительство не более **10 минут**;
- для направления оркестровое исполнительство не более **15 минут.**

3. **Требования к видеозаписи:**

- наличие концертной формы одежды;
- видеосъемка каждого номера должна производиться в концертном зале, без выключения и остановки видеокамеры (с начала и до конца исполнения номера), без монтажа;
- запись всей программы (двух произведений) целиком без перерыва, либо каждого номера отдельно с последующим их объединением в один видеофайл;
- во время исполнения программы на видеозаписи должен быть четко виден весь коллектив в кадре;

- предоставляемая запись должна быть с качественным разрешением, горизонтальной ориентацией экрана. Звук не должен содержать посторонних шумов;
- видеозапись должна быть создана не ранее 01.01.2022 года;
- видеозапись конкурсного выступления должна быть размещена на любом из файловых сервисов.

Заявитель несет ответственность за полноту и достоверность сведений об участниках Фестиваля-конкурса и правильность оформления исполняемой программы.

Примечание: ответственность за качество видео и обеспечение доступности ссылки на видеозапись лежит на заявителе.

Требования к оформлению и содержанию работ
номинаций направления интернет-контент начинающего музыковеда

1. К участию в конкурсе принимаются творческие работы только собственного сочинения, ранее нигде не опубликованные, содержащие анкетные данные конкурсантов.
2. Работы всех номинаций направления интернет-контент начинающего музыковеда должны раскрыть тему: **Музыка времен Петра Великого**.

2.1. **Номинация Интернет-репортаж** предполагает написание небольшого текста публицистического характера (или запись видеоролика), в котором раскрываются интересные, малоизвестные факты о событиях, явлениях, личностях и произведениях музыкальной истории времен Петра Великого.
Репортаж должен содержать визуальное или аудио оформление (н-р: фото, аудио или видео записи), подобранное в качестве иллюстрации к тексту, с целью публикации на официальной странице Фестиваля-конкурса в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/event106874510.
Объем текста интернет-репортажа – не более 2000 знаков.
Объем видеоролика – не более 3 минут.

2.2. **Номинация Онлайн-заметка начинающего музыкального критика**, предполагает написание небольшого текста аналитического характера, в котором отражены выводы проведенного анализа произведений музыкального искусства времен Петра Великого. Неотъемлемой частью текста данной номинации является элемент рецензирования.
Онлайн-заметка должна содержать визуальное или аудио оформление (н-р: фото, аудио или видео записи), подобранное в качестве иллюстрации к тексту, с целью публикации на официальной странице Фестиваля-конкурса в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/event106874510.
Объем текста онлайн заметки – не более 3000 знаков.

2.3. **Номинация контекстная реклама** должна представлять собой текстовый, текстово-графический модуль (блок) или видеоролик, который предположительно должен размещаться, демонстрироваться на интернет-ресурсах (социальных сетях, онлайн-афишах, сайтах концертных организаций и театров).
Рекламный блок должен быть направлен на конкретную аудиторию объекта рекламы, либо конкретного пользователя.
Структура рекламного текста (блока), в том числе видеоролика, должна содержать следующие разделы:
- Заголовок (название рекламного блока);
- Слоган (небольшая фраза, в которой говорится об объекте рекламы);
- Текст (основная часть рекламы, в которой потенциальной аудитории рассказывают о конкретном творческом продукте и его особенностях).
- Эхо-фраза (элемент рекламного текста, который должен быть расположен в самом конце и повторять основные мысли рекламы).
Рекламный блок должен содержать визуальное или аудио оформление (н-р: афишу, фото, аудио или видео запись) представляющее широкой аудитории любителей музыки произведения эпохи Петра Великого с целью публикации на официальной странице Фестиваля-конкурса в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/event106874510.
Объем текста контекстной рекламы – не более 1000 знаков.
Объем видеоролика – не более 1 минуты.

3. При оформлении текстовых блоков следует использовать шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, с интервалом 1.
4. При создании видеоролика следует использовать качественный формат видеозаписи с последующим размещением на любом доступном файловом сервисе.

5. Конкурсную работу с Анкетой-заявкой необходимо присылать одним письмом. Допустимые форматы прикрепленных файлов:
- DOC, DOCX – для текстов;
- JPEG – для фотографий и рисунков;
- MP3 - для аудиозаписей;
- MPEG-4 (или ссылка на файловый сервис) – для видеозаписей.

8. Жюри Фестиваля-конкурса. Подведение итогов и награждение

1. Состав жюри размещается на официальных сайтах: www.dmsh34-spb.ru и www.krasnoe-selo.ru не позднее **03 марта 2022 года.**
2. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Жюри оценивает выступления участников по 10 - бальной системе, согласно критериям оценки выступлений (п. 9 настоящего положения).
3. Всем участникам, занявшим призовые места присваиваются звания «Лауреат конкурса I, II, III степени».

4. Жюри имеет право:

- не присуждать призовые места в отдельных номинациях;
- присуждать «Грамоту за успешное выступление»;
- присуждать не все призовые места в отдельных номинациях;
- присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений;
- награждать дипломами лучших преподавателей и концертмейстеров.

5. Гран-при конкурса присуждается одному участнику конкурсных прослушиваний из всех номинантов, набравший наибольшее количество баллов.
6. Решения жюри окончательны, обсуждению, пересмотру или обжалованию не подлежат.
7. Награждение победителей Фестиваля-конкурса состоится на Гала-концерте.
8. **Победители Фестиваля-конкурса (Лауреаты I степени) обязаны принять участие в заключительном Гала-концерте.**

9. Критерии оценки

9.1. В номинациях направлений ансамблевое и оркестровое исполнительство жюри оценивает:

- сценическую культуру и художественный уровень исполнения;
- оригинальность подбора исполняемой программы;
- артистичность и сценическое обаяние;
- эмоциональность;
- творческую индивидуальность исполнителей;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

9.2. В номинациях направления интернет-контент начинающего музыковеда жюри оценивает:

- самобытность, оригинальность конкурсного текста, видеоролика;
- высокое художественное качество конкурсного текста, видеоролика;
- качество визуальной подачи работы (наличие интересных и качественных фотографий и (или) рисунков, видео).
- грамотность и последовательность изложения материала.

10. Условия финансирования

Финансирование Фестиваля-конкурса и награждение участников обеспечивает Местная Администрация МО г. Красное Село за счет средств бюджета внутригородского муниципального образования город Красное Село.

Приложение 1
к положению о X открытом фестивале-конкурсе музыкального творчества «Весенний калейдоскоп»

Форма заявки
Угловой бланк направляющего учреждения (организации)

В Оргкомитет X открытого фестиваля-конкурса музыкального творчества «Весенний калейдоскоп»

Заявка

на участие в X открытом фестивале-конкурсе музыкального творчества «Весенний калейдоскоп»

НАПРАВЛЕНИЕ:	
НОМИНАЦИЯ:	
ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА **(для направления ансамблевое исполнительство и интернет-контент начинающего музыковеда):**	
Наименование творческого коллектива **(при наличии):**	
ССЫЛКА НА ВИДЕОЗАПИСЬ:	

Ф.И.О. участников фестиваля-конкурса (для направлений ансамблевое исполнительство и интернет-контент начинающего музыковеда)	**Дата рождения (ч.м.г.)**	**Ф.И.О** Преподавателя(ей) и концертмейстера(ов) (полностью)	**Сокращенное наименование образовательного учреждения** (в соответствии с уставом учреждения)	**Программа выступления / Наименование творческой работы**	**Время звучания** (хронометраж)

Телефон и e-mail преподавателя (руководителя): _____

Телефон концертмейстера:_____
«_____»_____2022 г.
Дата
_____/_____
Подпись руководителя учреждения
М.П.